

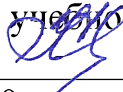
Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования

**«Финансовый университет при Правительстве
Российской Федерации»
(Финансовый университет)
Бузулукский филиал Финуниверситета**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

по учебно-методической работе

 Т.В. Круглова

«30» января 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ДУП.01 Родной язык и (или) государственный язык республики Российской
Федерации / Родная литература
по специальности 38.02.06 Финансы

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, федеральной образовательной программы среднего общего образования с учетом получаемой специальности федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.06 Финансы

Разработчик:

Дмитриева Виктория Владимировна, преподаватель

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных и гуманитарных дисциплин

Протокол от «09» января 2025 г. №6

Председатель предметно-цикловой
комиссии



Е.М. Евсюкова

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Родной (русский) язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности, изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО с учетом профессиональной направленности в соответствии с ФГОС СПО.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

- расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний;

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Освоение общеобразовательного учебного предмета ДУП.01 Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации / Родная литература обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов: личностных, метапредметных,

предметных.

Личностные:

- сформированность чувства гордости и уважения к истории языка и литературы, к достижениям отечественной филологии;
- осознание роли грамотной речи в профессиональной деятельности и в повседневной жизни;
- умение использовать современные технологии редактирования и проверки текста;
- наличие навыков самостоятельного составления текстов при использовании доступных источников информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач на основании речевой коммуникации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня владения родным языком.

Метапредметные:

- использование различных видов познавательной деятельности для решения речевых задач в рамках изучения других дисциплин (написание реферата, курсовых и квалификационных работ);
- использование основных методов отбора и систематизации профессионально-ориентированной информации;
- умение оценивать достоверность информации;

Предметные:

- сформированность умения применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка.
- использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста: демонстрация навыков анализа текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- умение производить анализ разных видов текста;
- соблюдение основных требований к речи;
- понимание связи языка и литературы с историей и культурой русского народа;
- демонстрация знания основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи;
- понимание сути и многообразия форм изобразительно-выразительных возможностей родного языка и родной литературы.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

2. Структура и содержание учебного предмета

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	52
Объем работы студентов во взаимодействии с преподавателем	52
в том числе:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	22
лабораторные занятия	*
контрольные работы	*
Курсовой проект (работа) если предусмотрено	*
Самостоятельная работа	*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности студентов	Объем в часах	Коды компетенций формирования которых способствует элемент программы
1	2	3	
Тема 1. «Введение. Язык и его функции. Писатели о языке и речи. Речь. Культура речи.»	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Язык как феномен человеческого сознания. Язык и мышление. Проблема происхождения языков. Типологии языков: географическая, генологическая, морфологическая, генеалогическая. Индоевропейская языковая семья. Основные языковые семьи России.</p> <p>Понятие о государственной языковой политике. Коммуникативные ранги языков: мировые, международные, национальные, региональные, местные языки. Языки людей с ограниченными возможностями. Правовой статус языков. Объекты и субъекты в языковой политике (комитеты по делам межнациональных отношений; образовательные учреждения; комитеты по печати, радио и телевидению; редакционные советы; научные учреждения; добровольные общества защитников родного языка). Русский язык как мировой. Проблема сохранения языкового разнообразия планеты (здоровые, больные, исчезающие, мертвые и возрожденные языки).</p> <p>2. Родной язык как основа культурной самоидентификации личности. Роль родного языка в жизни человека.</p> <p>3. Язык и речь. Коммуникативные качества речи.</p>	6	ОК 05
	В том числе, практических занятий	6	ОК 05
	<p>1. Практическое занятие «Язык и речь.»</p> <p>2. Практическое занятие «Риторический канон. Особенности словесного украшения речи»</p> <p>3. Практическое занятие «Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе»</p>		

Тема 2. «Лексика и лексическая стилистика. Слово-единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.»	Содержание учебного материала 1. Слово как основная единица языка. Основные исторические этапы заимствования слов в русском языке. Социальные и внутриязыковые предпосылки заимствования. 2. Современный словарь вульгаризмов. Этапы освоения иноязычной лексики (фонетический, графический и грамматический). Вторичное заимствование. Англицизмы в современном русском языке. Экзотизмы. Билингвизм в России. Русский язык как иностранный. Продвижение русского языка за рубежом. Лингвистические проблемы перевода. Машинный перевод. Интерлингвистика	6	ОК 05
	В том числе, практических занятий	4	ОК 05
	1. Практическое занятие «Слово в лексической системе языка» 2. Практическое занятие «Основные лексические нормы современного русского литературного языка» 3. Практическое занятие «Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях»		
Тема 3. «Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре. Словари. Типы словарей.»	Содержание учебного материала 1. Синонимы и их употребление в речи. Синонимичные ряды. Функции синонимов. Синонимы в творчестве Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского. Причины возникновения синонимов. Понятие стилистических, контекстуальных синонимов. 2. Функции и виды справочных изданий. Энциклопедии, словари, справочники. Универсальные энциклопедические издания. Особенности содержания и структуры текста. Типы энциклопедий (отраслевые, региональные, тематические, биографические). Алгоритм поиска информации в энциклопедиях. Энциклопедические и языковые словари. Особенности их использования и обновления. Электронные справочные издания, особенности формирования содержания и использования. Популярные онлайн-энциклопедии. Википедия. Правила библиографического описания электронных источников.	6	ОК 05
	В том числе, практических занятий	4	ОК 05
	1. Практическое занятие «Лексические синонимы в литературе» 2. Практическое занятие «Правила копирования и использования материалов справочных текстов в работах».		

	3. Практическое занятие «Употребления синонимов в разных типах текста».		
Тема 4. «Состав слова и словообразование»	Содержание учебного материала 1. Способы словообразования. Словообразование и морфемика как раздел языкознания. Предмет и задачи данного раздела в курсе современного русского языка. 2. Словообразование в его отношении к морфологии и лексикологии. Русская морфемика. Классификация морфем, их особенности как деривационных формантов.	6	ОК 05
	В том числе, практических занятий	4	ОК 05
	1. Практическое занятие «Способы словообразования» 2. Практическое занятие «Словообразовательный анализ слова» 3. Практическое занятие «Морфемный и словообразовательный анализ слова»		
Тема 5. «Словесные средства художественной выразительности. Виды словесных средств художественной выразительности.»	Содержание учебного материала 1. Использование средств выразительности в языке художественной литературы. Усиление эффективности речи за счёт её выразительности. Эстетическое воздействие. Комплексный анализ средств выразительности в текстах разных типов (эпитет, сравнение, аллегория, перифраза, тавтология и металогия; тропы: метафора, метонимия, ирония, гипербола, олицетворение, синекдоха, литота; фигуры речи: анафора, антитеза, градация, оксюморон, повторение, умолчание, эпифора, анафора.) 2. Средства художественной выразительности в произведениях словесного и изобразительного искусств.	6	ОК 05
	В том числе, практических занятий	4	ОК 05
	1. Практическое занятие «Виды словесных средств художественной выразительности.» 2. Практическое занятие «Анализ выразительных средств текста. Языковые особенности текста»		
Всего:		52	

3. Условия реализации учебного предмета

3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: в соответствии с ФГОС и ПООП: кабинет, оснащенный оборудованием: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, наглядные и электронные пособия, методические разработки уроков и мероприятий, технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор с экраном, сеть интернет.

Занятия проводятся с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные печатные и электронные издания:

1. Антонова Е.С. Русский язык: учебник для сред. проф. образования/ Е.С.Антонова, Т.М.Воителева.-5-е изд., стер.-М.: Издательский центр Академия, 2021. - 384с.

2. Гольцова Н.Г. Русский язык 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина – 14-е изд.. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2021 г.

3. Греков В.Ф., С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. Русский язык 10-11кл.: учебник для общеобразовательных учреждений. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020.- 368с.

4. Гаева, Е. В. Гости из прошлого: Словарь редких слов. В 3 т. Т. 1: А–Й. [Электронный ресурс] / Е. В. Гаева. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 632 с. - (Библиотека словарей ИНФРА-М). - Режим доступа: <http://www.znanium.com/>

5. Гайбарян О.Е. Все правила русского языка: справочник по правописанию. - М.:КНОРУС, 2014. - Режим доступа: <http://BOOK.RU>

Дополнительные источники:

1. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

2. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

3. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

4. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

5. www.metodiki.ru (Методики).

4.Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результат обучения	Критерии оценки	Методы оценки
1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; 2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с	Полнота продемонстрированных знаний и умение применять их при выполнении практических работ. Оценка «5» ставится при полноте ответа или решения в объеме 90% - 100%, Оценка «4» ставится при полноте ответа или решения в объеме 70% - 89%, Оценка «3» ставится при полноте ответа или решения в объеме 51% - 69%, Оценка «2» ставится	Тестирование, вопросы к дифференцированному зачету.

<p>речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);</p> <p>4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <p>5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <p>6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические,</p>	<p>при полноте ответа или решения в объеме 50% и менее.</p>	
---	---	--

стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.